

Mon Steurz

Expérimentation théâtrale par acteurs de plein air

Du 25 avril 2018 au 25 avril 2018



Le poète néo-mormon Zacharie de La Rochette écrivait, à la fin du siècle dernier, dans son pamphlet *La Rébellion Municipale* « Pourquoi rester sur une plateforme silencieuse ? Combat la guerre, baise la norme ». Quelques années auparavant, Danny L.B., l'éponyme époux de la non moins seconde Agnès, assénait d'une fougue apparentée « quand on arrive en ville, tout le monde change de trottoir, (..) on agit sans mobile... on a p't être l'air débile... la nuit... les boulevards... ».

Bref...

Chacun son Steurz

Trop grand, trop laid, trop beau, trop bleu, trop pauvre, trop braillard, trop jeune, trop hippie, pas assez doux, trop mou, pas assez poilu, pas assez vieux, trop mal écrit, à carapace, à plume, fan d'Elvis, de la Princesse de Clèves, trop aiguë, pas assez sincère, menteuse, larmaloeil ou dencarrié...

Des Steurzs viendront et peut-être y reconnaîtrez-vous le...

Avec : Monsieur Chaussette, Petit Bambou, Numéro 4, Yéééééhhh, Nany Conar, Aglaë, Tarbouch, Tropo Fuské, Émotif, Pourlin Stan, Black Panther, Barbish, Don Tnauw, Ça et possiblement quelques autres / Mise en forme et mégaphone : Billy Bob / UE théâtre débutant (expression, clown et corps), cadre pédagogique : Stéphane Léchit